

Room 1

ナウム・ガボ
Naum Gabo

飯田 善國
Yoshikuni Iida

山口 勝弘
Katsuhiko Yamaguchi

ラリー・ベル
Larry Bell

西川 勝人
Katsuhito Nishikawa

Room 2

オーギュスト・ロダン
Auguste Rodin

エミール=アントワーン=ブルデル
Émile-Antoine Bourdelle

コンスタンティン・ブランクーシ
Constantin Brancusi

デイヴィッド・スミス
David Smith

堀内 正和
Masakazu Horiuti

Room 3

ジャン・アルプ(ハンス・アルプ)
Jean Arp (Hans Arp)

クルト・シュヴィッターズ
Kurt Schwitters

マン・レイ
Man Ray

リチャード・ハミルトン
Richard Hamilton

パウル・ヴンダーリヒ
Paul Wunderlich

Room 4

アレクサンダー・カルダー
Alexander Calder

齋藤 義重
Yoshishige Saito

ジャン・ティンゲリー
Jean Tinguely

ハインリヒ・ブルマック
Heinrich Brummack

Room 5

アン・アーノルド
Anne Arnold

クレス・オルデンバーグ
Claes Oldenburg

5 Rooms

Sculpture / Art Objects / Three-Dimensional Work

2013.4.27 sat — 7.15 mon

コレクション☆リコレクション VOL.1
Re-Collection Vol.1

DIC川村記念美術館
Kawamura Memorial DIC Museum of Art

会 期： 2013年4月27日(土)―7月15日(月・祝)
開館時間： 9:30―17:00(入館は16:30まで)
休館日： 月曜(ただし4/29、5/6、7/15は開館)、5/7(火)
入館料： 一般 900円(800円)
学生・65歳以上 700円(600円)
小中学生・高校生 500円(400円)
※()内は20名以上の団体料金
※5月5日(日)はこどもの日につき高校生以下入館無料
※5月18日(土)は国際博物館の日につき入館無料

主 催： DIC株式会社
後 援： 千葉県、千葉県教育委員会
佐倉市、佐倉市教育委員会

会 場： DIC川村記念美術館
〒285-8505 千葉県佐倉市坂戸631
tel:0120-498-130
<http://kawamura-museum.dic.co.jp>

彫刻／オブジェ／立体



コレクション☆リコレクション VOL.1 5 Rooms 彫刻／オブジェ／立体

2013年度はDIC川村記念美術館のコレクションを全館においてご紹介いたします。4月からはその第一弾として、当館の正方形の展示室(203展示室)に5つの部屋を設けて「5 Rooms」と題し、所蔵作品から選んだロダンから現代までの彫刻、オブジェ、立体作品約40点を展覧いたします。今まで展示される機会の少なかった作品も含め、各部屋に展開される彫刻や立体作品の空間美を、この機会にお楽しみください。

今後の予定として、収蔵品による企画テーマ展やフランク・ステラの大型作品を一挙に公開するなど、年間を3期に分けてコレクションをご紹介します。

VOL. 2: 2013年7月27日(土)―12月15日(日)

VOL. 3: 2014年1月2日(木)―3月30日(日)(予定)

【会期中のイベント】

■五つの部屋をめぐる鑑賞ワークショップ

5月11日(土) 15:00―16:30

小泉 晋弥氏 (茨城大学教育学部教授)

当日14:00から館内受付で整理券を配布(一般先着20名、友の会優先予約あり)

■学芸員によるギャラリー・トーク

6月8日(土)、6月22日(土)、7月13日(土) 14:00―15:00

予約不要/エントランスホール集合

■ガイドツアー

毎日 14:00―15:00 (鑑賞ワークショップ、ギャラリー・トーク開催日を除く)

ガイドスタッフがコレクション展示と本企画展をご案内します。

予約不要/エントランスホール集合

■音声ガイド

作品の解説をお聞きいただけます。

1台 500円

■にわのわ アート&クラフトフェア・チバ

6月1日(土)、2日(日) 10:00―16:00 会場:庭園内(大人 300円)

千葉を愛する作家たちによるクラフト作品などの屋外マーケット。道路混雑が予想されるため、事前にアクセス情報をご確認ください。

主催:「にわのわ」実行委員会 <http://niwanowa.info/>

〈202展示室〉 リキテンスタインの版画 Roy Lichtenstein Prints

DIC川村記念美術館のコレクションから、アメリカ、ポップアートを代表する画家ロイ・リキテンスタイン(1923―1997)の版画作品を展示いたします。1960年代より、漫画をモチーフに、鮮やかな色彩と簡潔な輪郭線、印刷のドットを強調して描いた作品により広く知られていますが、モノの作品を再解釈した《積み藁》や《大聖堂》のシリーズ、建築装飾を絵画化した《エンタプラチア》など、視覚芸術の本質を問い直すその業績の一端を紹介いたします。



《青い床の室内が描かれた壁紙》 1992年
スクリーンプリント、クリアコート、紙、マイラーシート、合板
© Estate of Roy Lichtenstein, New York & JASPAR, Tokyo, 2013 E0398



【図版】上から

山口 勝弘
《推力No.2》
1965年 カンヴァス、鉄

堀内 正和
《作品》
1954年 鉄

マン・レイ
《だまし卵》
1963年 便座、写真、塗料、合板
© MAN RAY TRUST/ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2013 E0398

アレクサンダー・カルダー
《とても黒い》
1976年 塗料、金属板、針金
DR

コンスタンティン・ブランクーシ
《眠れるミューズII》
1922/76年 研磨ブロンズ
© ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2013 E0398



DIC川村記念美術館 Kawamura Memorial DIC Museum of Art

〒285-8505 千葉県佐倉市坂戸631
tel:0120-498-130
<http://kawamura-museum.dic.co.jp>

【交通案内】

自動車で:

東関東自動車道「佐倉IC」より、国道51号を千葉方面へ進み「坂戸」交差点を左折、国道22号線(八街横芝線)を八街方面へ約700m直進右手<約10分>、無料駐車場300台

東京駅から高速バスで:

八重洲北口から徒歩5分、京成高速バス3番のりばから「マイタウン・ダイレクトバス佐倉ICルート」に乗車<約60分>

【行き】東京駅9:55発→美術館10:57着

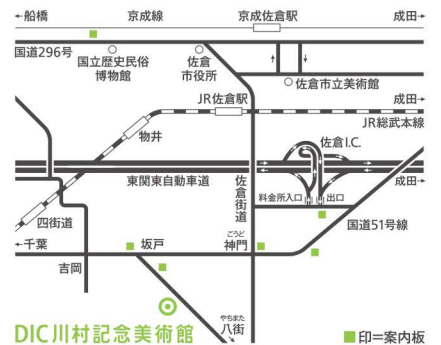
【帰り】美術館15:29発→東京駅16:26着

東京駅からJRで:

総武快速線エアポート成田で「佐倉駅」下車<約60分>、南口の美術館バス停より無料送迎バス<約20分>

上野駅から京成電鉄で:

京成本線特急または快特の成田方面行きで「京成佐倉駅」下車<約60分>、南口「シロタカメラ」前より無料送迎バス<約30分>



【送迎バス時刻表】

京成佐倉駅発 美術館行	JR佐倉駅発 美術館行	美術館発 JR佐倉駅経由 京成佐倉駅行
8:50	9:00	—
9:10	9:20	—
9:50	10:00	10:50
10:20	10:30	(11:20)
(10:50)	(11:00)	11:50
11:20	11:30	12:50 歴
(11:50)	(12:00)	(13:20)
12:20	12:30	13:50 佐
—	(13:00)	(14:20)
13:20	13:30	14:50
(13:50)	(14:00)	15:20
14:20	14:30	15:50
(14:50)	(15:00)	(16:20)
15:20	15:30	16:45
15:50	16:00	17:15

() 内は土・日曜・祝日のみ運行増便

歴: 国立歴史民俗博物館経由

佐: 佐倉市立美術館経由

※上記の館が休館の場合は経由しません



当館を運営するDIC株式会社は
“化学で彩りと快適を提案する”企業です。