

川村記念美術館 「ジョゼフ・コーネル×高橋睦郎 箱宇宙を讃えて」展 出品作品リスト
 Kawamura Memorial Museum of Art "Joseph Cornell + Mutuo Takahashi : Intimate Worlds Enclosed"

	作品名/Title	制作年/Date	素材/Material	Size (CM)
1	無題 Untitled	1930年頃 ca. 1930	コラージュ、厚紙 collage on paperboard	8.2 x 10.2
2	無題(ピアノ) Untitled (Le Piano)	1947-48年頃 ca. 1947-48	手製の木箱、楽譜、小箱、青ガラス、オルゴール、天使の塑像など wood cabinet papered with musical scores, containing small boxes, blue plate glass, music box, angel statuette, etc.	28.5 x 21.3 x 12.0
3	無題(オウムと蝶の住まい) Untitled (Parrot and Butterfly Habitat)	1948年頃 ca. 1948	手製の木箱、版画、蝶の標本、金網、ガラス、捕虫網など glass-paned wood box with chromolithographic cutouts, butterfly specimen, mesh, plate glass, insect net, etc.	50.0 x 34.7 x 16.7
4	鳩小屋:アメリカーナ Dovecote: Americana	1950年代初め early 1950s	手製の木箱、小球、板など glass-paned, stained wood box with small balls, wood, etc.	34.2 x 19.4 x 10.2
5	無題(ラ・ベラ[パルミジャーノ]) Untitled (La Bella [Parmigianino])	1950-56年頃 ca. 1950-56	手製の木箱、複製画、釘、木片など glass-paned, painted wood box with reproduction, nails, wood, etc.	47.5 x 27.0 x 10.5
6	無題(星ホテル) Untitled (Hotel Etoile)	1956年頃 ca. 1956	手製の木箱、ブリキ製の太陽(缶の切り抜き)、金属棒、輪、鎖、釘、小球など glass-paned, stained wood box with sun face (cutout brass can), metal rod, metal ring, chain, nails, small balls, etc.	47.4 x 31.7 x 12.8
7	海ホテル(砂の泉) Hotel de la Mer (Sand Fountain)	1958-59年頃 ca. 1958-59	手製の木箱、コーディアル・グラス、着色された砂、木の根など glass-paned, stained wood box with cordial glass, yellow sand, root, etc.	33.8 x 22.2 x 12.1
8	無題(聖セバスティアヌス/メムリンク) Untitled (St. Sebastian/Memling)	1960年代初め early 1960s	印刷物と複製画の切り抜き、鉛筆、色鉛筆、厚紙 cutouts, pencil and colored pencil on paperboard	21.5 x 29.0
9	あわれな胸よ、ふるさとを……(ヘルダーリン) Home, Poor Heart... (Hölderlin)	1960年代初め early 1960s	印刷物の切り抜き、紙、絵具、メゾナイト(硬質繊維板) cutouts, paper and paint on Masonite	30.5 x 22.9
10	鳥たちの天空航法 Celestial Nagivation by Birds	1961年頃 ca. 1961	手製の木箱、コルク球、コーディアル・グラス、巻貝、素焼きのパイプなど glass-paned, stained wood box with cork balls, cordial glass, shell, clay pipe, etc.	30.2 x 45.8 x 9.7
11	占星術の娘(カシオペア) Astrological Girl (Cassiopeia)	1961-63年頃 ca. 1961-63	版画と印刷物の切り抜き、色鉛筆、書物の一頁、メゾナイト(硬質繊維板) cutouts, colored pencil and a leaf of a book on Masonite	25.4 x 20.3
12	ペニー・アーケード(射撃場) Penny Arcade (The Shooting Gallery)	1962-63年 1962-63	印刷物の切り抜き、紙、絵具、メゾナイト(硬質繊維板) cutouts, paper and paint on Masonite	25.4 x 20.0
13	ラ・シャット・エマイヨール La Chatte Emaillore	1964年頃 ca. 1964	複製画、印刷物の切り抜き、メゾナイト(硬質繊維板) reproduction and cutouts on Masonite	26.0 x 20.7
14	青く塗られた青のなかに(ヴォラーレ) Nel blu dipinto di blu (Volare)	1966-67年 1966-67	印刷物の切り抜き、紙、メゾナイト(硬質繊維板)、木製額縁 cutouts and paper on Masonite in wood frame	38.5 x 30.8
15	無題(ペニー・アーケード・シリーズ) Untitled (Penny Arcade Series)	1966年頃 ca. 1966	印刷物の切り抜き、コイン、塗料、メゾナイト(硬質繊維板)、木製額縁 cutouts, coins and paint on Masonite in wood frame	38.6 x 31.2
16	無題(アンドレ・ブルトン) Untitled (André Breton)	1966年頃 ca. 1966	写真、切手、複製画、コイン、木片、塗料、鉛筆、メゾナイト(硬質繊維板) photograph, stamp, printed reproduction, coin, wood, paint and pencil on Masonite	30.4 x 22.7