

「4つの物語 —コレクションと日本近代美術—」 出品作品

第1章	1	レンブラント	広つば帽を被った男	1635年	油彩、カンヴァス	川村記念美術館
	2	高橋由一	寒河江市隠像	1887-88(明治20-21)年	油彩、カンヴァス	山形美術館寄託
	3	五姓田義松	少女	制作年不詳	油彩、紙	宮城県美術館
	4	五姓田義松	自画像	1877(明治10)年	油彩、カンヴァス	東京藝術大学
	5	渡辺幽香	五姓田芳柳像	1889(明治22)年	油彩、カンヴァス	東京藝術大学
	6	山本芳翠	福地源一郎の肖像	1877(明治10)年頃	油彩、カンヴァス	岐阜県美術館
	7	原撫松	老人像	1906(明治39)年	油彩、カンヴァス	岡山県立美術館
	8	原撫松	肖像(伝 奥宗之進)	1906(明治39)年	油彩、カンヴァス	倉敷市立美術館
	9	原撫松	小室三吉像	1907(明治40)年	油彩、カンヴァス	岡山県立美術館
	10	原撫松	影の自画像	1907(明治40)年	油彩、カンヴァス	東京国立博物館
	11	中村彝	自画像	1909(明治42)年頃	油彩、カンヴァスボード	茨城県近代美術館
	12	中村彝	自画像	1909(明治42)年頃	油彩、カンヴァス	宇都宮美術館
	13	岸田劉生	田村氏の肖像	1914(大正3)年	油彩、カンヴァス	豊橋市美術館
	14	岸田劉生	村娘図	1920(大正9)年	水彩、紙	個人蔵
	15	岸田劉生	麗子座像	1922/25年(大正11/14)年	油彩、カンヴァス	個人蔵
	16	椿貞雄	八重子像	1915(大正4)年	油彩、カンヴァス	東京都現代美術館
	17	高島野十郎	絡子をかけたる自画像	1920(大正9)年	油彩、カンヴァス	福岡県立美術館
	18	高島野十郎	りんごを手にした自画像	1923(大正12)年	油彩、カンヴァス	福岡県立美術館
	19	松本竣介	自画像	1941(昭和16)年	油彩、板	神奈川県立近代美術館
	20	松本竣介	自画像	1941(昭和16)年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館
	21	松本竣介	北村氏肖像	1944(昭和19)年	油彩、カンヴァス	神奈川県立近代美術館
第2章	22	ルノワール	水浴する女	1891年	油彩、カンヴァス	川村記念美術館
	23	ルノワール	クロード・ルノワールの肖像	1902年	油彩、カンヴァス	川村記念美術館
	24	中村彝	少女	1913(大正2)年	油彩、カンヴァス	横須賀美術館
	25	中村彝	裸体	1916(大正5)年	油彩、カンヴァス	茨城県近代美術館
	26	中村彝	自画像	1916(大正5)年	油彩、カンヴァス	愛媛県美術館
	27	梅原龍三郎	はふ女	1909(明治42)年	油彩、カンヴァス	下関市立美術館
	28	梅原龍三郎	裸婦図(赤裸婦)	1936(昭和11)年	油彩、岩絵具、紙	下関市立美術館
	29	山下新太郎	端午	1915(大正4)年	油彩、カンヴァス	石橋財団石橋美術館
	30	山下新太郎	百合子像	1917(大正6)年	油彩、ボード	神奈川県立近代美術館
	31	赤松麟作	裸婦	1927(昭和2)年	油彩、カンヴァス	岡山県立美術館
	32	田中保	金髪の裸婦	1920-30年代	油彩、カンヴァス	目黒区美術館
	33	小出楯重	横たわる裸女A (展示期間:6/27-8/9)	1928(昭和3)年	油彩、カンヴァス	芦屋市立美術館
	34	小出楯重	裸女の3 (展示期間:8/11-9/23)	1929(昭和4)年	油彩、カンヴァス	大阪市立近代美術館建設準備室
	第3章	35	マレーヴィッチ	シュプレマティズム	1917年	油彩、カンヴァス
36		ヴァントングルロー	形態と色彩の機能	1937年	油彩、合板	川村記念美術館
37		ヴァントングルロー	赤、茶、緑の線のヴァリエーション	1938年	油彩、メゾナイト	川村記念美術館
38		長谷川三郎	アブストラクション	1936(昭和11)年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館
39		村井正誠	四つのパンチール No.1	1937(昭和12)年	油彩、カンヴァス	世田谷美術館
40		村井正誠	聚落	1943(昭和18)年	油彩、カンヴァス	世田谷美術館
41		オノサト・トシノブ	黒白の丸	1940(昭和15)年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館
42		オノサト・トシノブ	巴・緑	1969(昭和44)年	油彩、カンヴァス	川村記念美術館
43		吉原治良	図説	1934(昭和9)年	油彩、カンヴァス	東京都現代美術館
44		吉原治良	作品	1936(昭和11)年頃	油彩、カンヴァス	神奈川県立近代美術館
45		吉原治良	雪(イ) (作品)	1937(昭和12)年[1940(昭和15)年頃]	油彩、カンヴァス	三重県立美術館
46		山口長男	庭	1937(昭和12)年	油彩、カンヴァス	川村記念美術館
47		山口長男	黄	1971(昭和46)年	油彩、合板	川村記念美術館
48		斎藤義重	作品7	1963(昭和38)年	油彩、合板	川村記念美術館
49	斎藤義重	ハンガー	1967(昭和42)年	ラッカー、合板	川村記念美術館	
50	北脇昇	秩序混乱構造	1940(昭和15)年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館	
第4章	51	ヴォルス	閉路	1948/49年	油彩、カンヴァス	川村記念美術館
	52	ヴォルス	ニーレンドルフ	1947年頃	油彩、カンヴァス	川村記念美術館
	53	ポロック	緑、黒、黄褐色のコンポジション	1951年	家庭用塗料、エナメル、カンヴァス、メゾナイト	川村記念美術館
	54	今井俊満	新緑	1958(昭和33)年	油彩、カンヴァス	目黒区美術館
	55	吉原治良	作品	1957(昭和32)年	油彩、カンヴァス	兵庫県立美術館
	56	吉原治良	作品	1961(昭和36)年	油彩、カンヴァス	兵庫県立美術館
	57	吉原治良	作品(Untitled)	1962(昭和37)年	油彩、カンヴァス	東京都現代美術館
	58	白髪一雄	天機星—智多星	1964(昭和39)年	油彩、カンヴァス	目黒区美術館
	59	元永定正	作品	1962-63(昭和37-38)年	油性樹脂系絵具、カンヴァス、合板	千葉市美術館
	60	村上三郎	作品	1964(昭和39)年	VB 塗料、石膏、綿布、板	千葉市美術館
	61	難波田龍起	赤と青の諧調	1966(昭和41)年	油彩、カンヴァス	世田谷美術館
	62	李禹煥	線より	1983(昭和58)年	岩絵具、カンヴァス	川村記念美術館
	63	李禹煥	風より	1986(昭和61)年	岩絵具、カンヴァス	川村記念美術館
	64	長谷川三郎	NON-FIGURE	1953(昭和28)年頃	墨、紙	兵庫県立美術館
	65	比田井南谷	作品1(電のヴァリエーション)	1945(昭和20)年	墨、画箋紙	千葉市美術館
	66	比田井南谷	作品 22	1955(昭和30)年	油彩、カンヴァス	千葉市美術館
	67	比田井南谷	作品 No.31	1956(昭和31)年	墨、ラッカー、ファイバーボード	千葉市美術館
	68	井上有一	作品 No.2	1955(昭和30)年	エナメル、メディウムジェル、ケント紙	千葉市美術館
	69	井上有一	作品 D	1955(昭和30)年	エナメルほか、ケント紙	千葉市美術館
	70	井上有一	作品 G	1955(昭和30)年	エナメル、メディウムジェル、ケント紙	千葉市美術館
	71	森田子龍	凍	1957(昭和32)年	墨、紙、パネル	京都国立近代美術館
	72	森田子龍	寒山	1958(昭和33)年	墨、紙、パネル	京都国立近代美術館