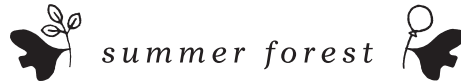


木の中であそぶ、まなぶ。
木



なつのもり

夏の緑あふれる広大な森のなかで、さまざまな「色」とふれあう2日間。

2012 8/18 (土)・19 (日)

DIC川村記念美術館

主催：DIC 株式会社

企画協力：BRANCH Inc. / Kino Iglu 協力：(株) 鈴木ラテックス



なつのもり

森の中であそぶ、まなぶ。

この夏、森に囲まれた DIC川村記念美術館の敷地内で、二日にわたって子どもから大人まで楽しめるプログラムをご用意します。夏休みの工作にぴったりなワークショップ、宝探しのスタンプラリー、昔なつかしい野外映画会。美術館は 17:00 まで開館しています。レンブラントやモネ、ロスコの作品や「MADE IN LONDON」もぜひご覧ください。



森のなかの映画会 会場◎多目的グラウンド

「赤い風船」 監督：アルベール・ラモリス 1956年 フランス

8/18(土) & 19(日) 19:00 - 19:40 頃 雨天中止

夜は、全国を旅する移動映画館「キノ・イグルー」による野外上映会をおこないます。満天の星空のもと、親子で楽しめる無料イベントです。映画は灰色の街パリを舞台に、小学生の男の子が赤い風船と心を通わせるファンタスティックな物語。会場では地元農家さんの野菜ジュースや窯焼きピザなどの販売を予定しています（レストラン「ベルヴェデーレ」は 19:00 まで営業）。動物と軽食のご持参は自由ですので、ご家族やお友達と夏の夜をのんびりお過ごしください。

「キノ・イグルー」

<http://kinoiglu.cocolog-nifty.com>

2003年に中学校の同級生、有坂聖と渡辺順也によって設立された移動映画館。日本全国のカフェ、雑貨屋、書店、パン屋、美術館など様々な空間で、世界各国の映画を上映する「移動映画館」を活動の中心に据えている。音楽会や展覧会とのコラボレーション、夏の野外上映会、クリスマスパーティー、子ども向け映画イベント、また映画祭のディレクションや、ライブラリー向けの DVD セレクトなど、幅広い形で映画の楽しさを伝えている。連載：Afternoon Tea HP にて、エッセイ「映画のある生活」。



整理券
配布

映画会と演奏会の整理券を
当日 13:00 からインフォメーション
(チケット売り場) で配布します。



森のなかの演奏会 会場◎多目的グラウンド

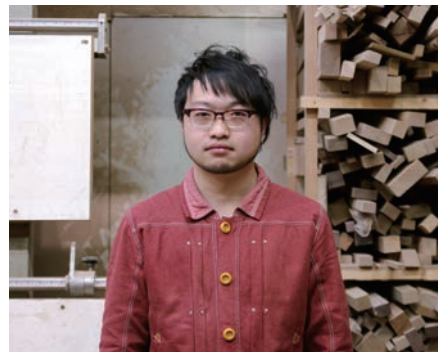
8/18(土) & 19(日) 17:00 - 18:30 頃 雨天中止

一人でいくつもの楽器を演奏し、積み木で遊ぶように音を組み立てるミュージシャン、宮内優里さんがご登場。その場で生まれるカラフルな音楽を聴かせてくれます。

宮内 優里 (みやうち ゆうり)

<http://www.miyauchiyuri.com/>

1983年生まれ。これまでに5作品のアルバムを Rallye Label よりリリース。高橋幸宏、原田知世、小山田圭吾、星野源をはじめ、国内外の様々なアーティストとコラボレーションを行う。ライブではギターと打楽器を中心に様々な楽器の音をその場でサンプリングし、たった一人で演奏する「音の実験室」ともいうべき空間を表現する。映画、CM への楽曲提供等、現在その活動の幅を広げている。





色であそぶワークショップ

会場 ◎ 第一休憩所（正門を入ってすぐ左手の小さな建物です）

参加費 ◎ 高校生以下 2,000 円、大人 2,500 円

◎美術館の当日入館券つき

◎インフォメーション（チケット売り場）でお支払いを済ませて会場へお越しください。

8/18（土）

色をかさねる

スクリーンプリントでつくる親子バッグ

対象 ◎ 小学 4 年生以上（2人1組でご参加下さい） 定員 ◎ 各回 10 名

1回目 10:00 - 11:00 / 2回目 11:30 - 12:30

スクリーンプリントの技法を使い、さまざまな色、柄を重ねてプリントし、オリジナルのバッグをつくるワークショップです。DIC 川村記念美術館の中で見ることのできる風景や生き物などをモチーフにしたかたちと色を自由に重ね合わせて柄を作り、バッグに美術館の風景を残します。どんな風景ができるのかは当日までのお楽しみ。

講師 ◎ シミズダニヤスノブ

<http://www.jubi-lee.com/>

1980年生まれ。多摩美術大学テキスタイルデザイン卒業。卒業後4年間、同大学副手。2008年「プリントデザインからはじまるモノづくり」をコンセプトにオリジナルのテキスタイルを使ったブランド「JUBILEE」を始める。2012年より多摩美術大学非常勤講師。主な仕事に、2010年春ビオレアクアリッチ CMの衣装担当、成海瑠子2012年カレンダー衣装提供、SHISEIDO THE GINZA x JUBILEE オリジナルミラー袋製作等。



音色をつむぐ

紙巻きオルゴールで自分だけの音楽をつくろう

対象 ◎ 小学 3 年生以上 定員 ◎ 各回 20 名

1回目 14:00 - 16:00 / 2回目 16:30 - 18:30

「紙巻きオルゴール」（オルガニート）は、楽譜用紙にパンチで穴をあけ、本体に通してハンドルをまわすと音が鳴る、ちょっと不思議な楽器です。星やハート、自分の名前のかたちに穴をあけたら、どんな音がきこえるかな…？自分だけの音色をつくって演奏してみましょう。

講師 ◎ 杉山 三（すぎやま さん）

<http://trois.main.jp/>

1981年生まれ。紙巻きオルゴールの企画開発・製造・販売・イベント運営を行うプロジェクト「trois」を主宰。2012年5月、個人出資サイトCampfireの支援のもと、宮城県気仙沼市で100人の子どもたちにワークショップを贈呈。秋にはコンテンポラリーダンス、詩の朗読、豆本、カラーセラピーを紙巻きオルゴールと関連づけたワークショップを開催予定。



予約 方法

ワークショップに参加を希望される方は8/15までにDIC 川村記念美術館イベント係までお申し込みください。
①お名前 ②年齢 ③性別 ④電話番号（緊急連絡先）⑤ご希望のワークショップ名と時間帯をお知らせください。
先着順に承ります。 電話：043-498-2672 Eメール：goshitsumon@kawamura-museum.com

8/19 (日)

色をつなぐ

ステンドグラスでつくる森のオーナメント

対象 ◎ 小学3年生以上（3・4年生は大人同伴） 定員 ◎ 各回 15名

1回目 10:00 - 11:00 / 2回目 11:30 - 12:30

ガラスのかけらを鉛でつなぎ合わせるステンドグラスでオーナメント（窓辺などを飾る小さなオブジェ）をつくります。色とりどりのガラスを選び、組み合わせを考える。森の中のさまざまな動植物をイメージしながら世界にひとつだけのオーナメントをつくりましょう。

講師 ◎ 羽田 桜（はた さくら）

<http://www.koodoo.jp/vivo/>

1980年生まれ。ロンドンの美術大学 Central St Martins College of Art and Design でグラフィックデザインを専攻。帰国後ふとしたきっかけでガラスの透明感に魅了されステンドグラスを独学で始める。イラストレーターの姉とユニット KOODOO(クズー)を立ち上げ 2004年から東京で vivo stained glass works をスタート。2012年現在、工房を横浜に移し制作を続けている。



木の色を組む

組子細工のコースターづくり

対象 ◎ 小学3年生以上 定員 ◎ 各回 20名

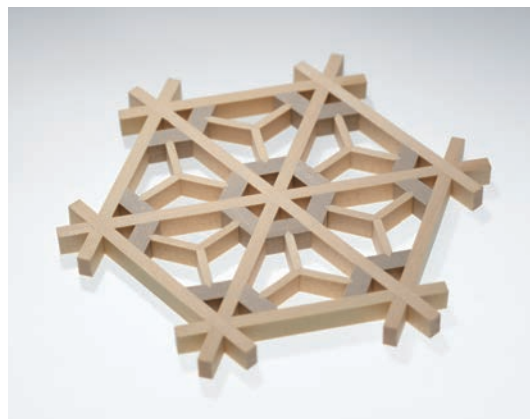
1回目 14:00 - 15:00 / 2回目 15:30 - 16:30

くみこざいく
「組子細工」とは、くぎを使わずに木の部材を組み合わせる日本の伝統的な建具装飾です。去年の夏も人気のあったワークショップですが、今回は色の違う木材を使い、はじめての人もチャレンジしやすい図案のコースターをつくります。木の香りにつつまれて、目と手がよるこぶ美しいかたちを組んでみましょう。

講師 ◎ 嶋野 浩司（しまの こうじ）

<http://shimamoku.jp/>

1976年生まれ。建具職人となる修行の過程で組子細工に魅了され、組子専門の親方に弟子入り。技術後継者が減少するなか研鑽を積み、2009年「第25回技能グランプリ全国大会」で1位を獲得。現在は佐倉市飯塚の「嶋野木工所」で個人邸宅向けの建具を制作するほか、寺社建築の修復にも携わる。



森のスタンプラリー

美術館の敷地内で夏の生き物や植物のスタンプをさがしてみましょ。5種類以上のスタンプを押したら美術館の受付にお見せください。8/18、8/19 に限り、ご本人さまのみ無料でご入館いただけます。

鳥の家のなかにはおもちゃが入っているかもしれません。おもちゃは少しならこっそりもらっても大丈夫ですよ



ヒント
鳥たちの住む家



コレクション Viewpoint

MADE IN LONDON

— 英国ポップ・アートの巨匠 R. ハミルトンの版画 —



昨年 89 歳で亡くなった英国の芸術家、リチャード・ハミルトン (1922-2011) は、米国のアンディ・ウォーホルやロイ・リキテンスタインに先んじた、ポップ・アートの先駆者として広く知られています。この夏は当館コレクションより1960-70年代の版画約30点を展示し、彼の芸術の魅力をご紹介します。

会期 ◎ 2012年8月2日(木) - 9月30日(日)
 会場 ◎ 美術館内 202 展示室
 休館日 ◎ 月曜日 (ただし 9/17 は開館)、9/18 (火)
 開館時間 ◎ 9:30 - 17:00 (入館は 16:30 まで)

入館料 ◎
 一般 900 円
 学生・65歳以上 700 円
 小中学生・高校生 500 円

リチャード・ハミルトン <自画像> 1967年 ©Richard Hamilton. All Rights Reserved, DACS 2012

交通案内

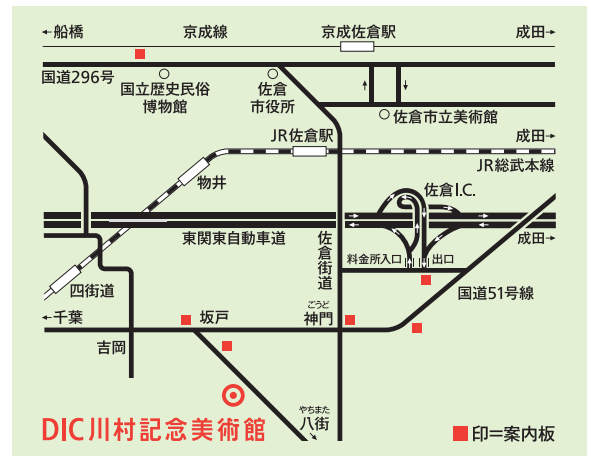
東京駅から JR で： 総武線快速エアポート成田で「佐倉駅」下車 (約 60 分)、南口の美術館バス停より無料送迎バス (約 20 分)

上野駅から京成電鉄で： 京成本線特急または快特の成田方面行きで「京成佐倉駅」下車 (約 60 分)、南口「シロタカメラ」前より無料送迎バス (約 30 分)

東京駅から高速バスで： 八重洲北口から徒歩 5 分、京成高速バス 3 番のりばから「マイトウン・ダイレクトバス佐倉 IC ルート」に乗車 (約 60 分)

行き 東京駅 9:55 発 → 美術館 10:57 着 / 帰り 美術館 15:29 発 → 東京駅 16:26 着 (問い合わせ tel. 043-481-0808 ちばグリーンバス株式会社)

自動車で： 東関東自動車道「佐倉 IC」より国道 51 号を千葉方面へ進み「坂戸」交差点を左折、県道 22 号線 (八街横芝線) を八街方面へ約 700m 直進右手 (約 10 分)、無料駐車場 200 台



送迎バス時刻表

●：土日のみ運行 ★：8/18、8/19のみ運行
 佐：佐倉市立美術館経由 歴：国立歴史民俗博物館経由

京成佐倉駅発 → 美術館行	8:50	9:10	9:50	10:20	10:50	11:20	11:50	12:20	13:20	13:50	14:20	14:50	15:20	15:50		
JR 佐倉駅発 → 美術館行	9:00	9:20	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	
美術館発お帰りの便	10:50	11:20	11:50	12:50	13:20	13:50	14:20	14:50	15:20	15:50	16:20	16:45	17:15	18:45	19:50	20:00

※ 駐車スペースに限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

DIC川村記念美術館

千葉県佐倉市坂戸631 tel:0120-498-130 <http://kawamura-museum.dic.co.jp>